

Poslední z regionálních kol letošní Porty se konalo v sobotu 25.5. od 14.00 v Berouně v klubu Pod homolkou. Z původních dvanácti účastníků se tři nedostavili (z toho dva bez omluvy). a tak nakonec soutěžilo jen sedm skupin a dva písničkáři.

Po přestávce nastoupil domácí folkový Spolektiv, účastník loňského finále (a tedy nasazený přímo), který svým vystoupením dokázal, že jeho loňská kvalita časem nijak neutrpěla - spíše naopak. Další soutěžící, písničkář Radek Čihák, dokázal dobře skloubit kvalitní hru na kytaru s dobrým zpěvem, náladou písní i "odvážně plachým" uváděním. Divčí folková Dekorace z Berouna už na základním kole dávala tušit, že bude jedním z adeptů na stupně nejvyšší, a zde to jen potvrdila. I písničkářka Běta Urbanová, která s Dekorací spolupracuje, zde zaujala svým vystoupením, ve kterém vystřídal klavír s kontrabasem. ~~...~~

Hodnocení dopadlo následovně - kapely ohodnotily stejným počtem bodů 13 bodů Graf a Spolektiv. Dekorace, která skončila na druhém místě, zvítězila zcela jednoznačně v hlasování diváků. V Plzni se setkáme i s písničkářkou Bětou Urbanovou.